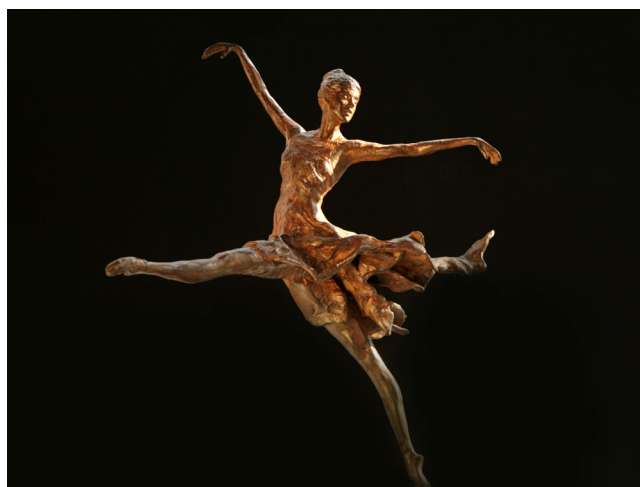


Arte



Formas que danzan

La escultora Constanza Dozo Moreno presenta en ExpoArte obras inspiradas en nuestro ballet.

En la feria ExpoArte, que tendrá lugar del 24 al 28 de octubre en el porteño Palacio San Miguel, la artista Constanza Dozo Moreno presentará una serie de esculturas inspiradas en las grandes figuras de la danza argentina. “Lo sentí como una necesidad interior, en busca de orden, belleza, armonía, equilibrio... Y quiénes mejor para representar esto que los talentosísimos bailarines argentinos Julio Bocca y Paloma Herrera”, cuenta Constanza. “Así que me recluí en mi atelier, con música clásica, fotos y videos, y me sumergí en el mundo del ballet,

estudiando y deleitándome con la belleza de sus cuerpos en movimientos tan perfectos y armoniosos; modelando las figuras en arcilla, luego los moldes, para terminar con las esculturas en bronce. Y esta muestra en ExpoArte es el resultado de ese proceso”.

La obra de Dozo Moreno –quien también talla en mármol– se caracteriza por estar dotada de una fuerte sugestión lírico-simbólica; sugestión que, en un tiempo de crisis espiritual y cultural como el presente, brinda al espectador una experiencia plena de sentido y de nuevas visiones.

Julio Bocca y Paloma Herrera son algunas de las figuras de la danza argentina que la artista captura en bronce.

Organizada por el artista plástico correntino Rodolfo Insaurrealde, la feria ExpoArte expondrá trabajos de numerosos artistas argentinos (habrá pintores y escultores, tanto jóvenes como grandes maestros), entre los que se cuentan Carlos Alonso, Emilio Pettoruti, Raúl Soldi, Leopoldo Presas y Vito Campanella. ●